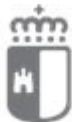


MATERIAS OPTATIVAS 1º BACHILLERATO
HUMANIDADES Y CC.SOCIALES

NOMBRE DE LA MATERIA
Latín I
Descripción de la materia
La materia de Latín en la etapa del Bachillerato tiene como principal finalidad introducir al alumnado en el conocimiento de los aspectos esenciales de la lengua y la cultura latina, insistiendo en el papel que estas desempeñan como origen y fundamento de las lenguas romances y de la cultura occidental. Esto no solo constituye de por sí un importante ejercicio intelectual, sino que también proporciona una sólida base científica para el estudio y perfeccionamiento progresivo en el manejo de otras lenguas
Contenidos que se tratan
La materia se ha organizado en bloques que, con ligeros matices, se repiten en los dos cursos de bachillerato. Dichos bloques contienen tanto cuestiones lingüísticas como temas culturales.
Observaciones
No es necesario haber cursado la materia de latín en cuarto de ESO ni las materias de cultura clásica. Partimos de cero

NOMBRE DE LA MATERIA
Economía
Descripción de la materia
Economía es una materia muy interesante, útil para la vida diaria. Se tratan todo tipo de conceptos económicos y laborales, con ello podremos entender noticias de actualidad y aprenderemos educación financiera.
Contenidos que se tratan
TEMA 1. Economía la ciencia de las decisiones. TEMA 2: Crecimiento y organización. 14 sesiones TEMA 3: La producción. TEMA 4: El mercado TEMA 5: Tipos de mercados. TEMA 6: Mercado de trabajo. TEMA 7 y 9: La intervención del Estado en la economía, las cuentas públicas y la política fiscal.



TEMA 8: Los indicadores económicos
 TEMA 10 y 11: El dinero, el Sistema financiero y la política monetaria.
 TEMA 12: El comercio internacional y la balanza de pagos.
 TEMA 13: Unión Europea y Globalización.
 TEMA 14. Desequilibrios de la economía mundial

Observaciones

En la materia, además del contenido teórico, se hacen debates, se ven películas, documentales y se analizan noticias relacionadas con la materia.

NOMBRE DE LA MATERIA

Griego I

Descripción de la materia

La materia de Griego tiene como primera finalidad introducir al alumnado en el conocimiento básico de la lengua griega antigua con objeto de permitirle acceder directamente a algunos de los textos originales más importantes de la tradición literaria helénica, a través de los cuales ha llegado hasta nosotros una buena parte del denominado legado clásico. Además, también estudiamos la historia y civilización de Grecia. Junto al estudio de la lengua latina suponen la mejor herramienta para aquellos alumnos que quieren enfocar sus estudios hacia las humanidades o hacia una opción eminentemente lingüística.

Contenidos que se tratan

Se aprende la lengua desde el inicio con aquellos aspectos morfológicos y sintácticos necesarios para la traducción de textos sencillos.
 Por otra parte, se estudian contenidos históricos y aspectos de la civilización y la vida cotidiana en Grecia sin olvidarnos del léxico que ha contribuido a la formación de una gran cantidad palabras en nuestra lengua y que hasta ahora desconocíais, sin ir más lejos”PANDEMIA”

Observaciones

Es posible que os asuste el alfabeto griego, pero en pocos días os familiarizaréis con él. No es necesario haber cursado latín ni cultura clásica en secundaria para cursar griego.

**NOMBRE DE LA MATERIA****Literatura Universal****Descripción de la materia :**

La materia propone un acercamiento personal, reflexivo y dialogado a una gran variedad de obras literarias de la historia. El alumnado perfecciona el hábito de lectura y en consecuencia mejora la expresión oral y escrita, a la vez que desarrolla la capacidad crítica y la sensibilidad estética. Las actividades son muy variadas: relación de la literatura con otras artes (cine, pintura) lecturas individuales y en grupo, debates, creaciones literarias personales, dramatizaciones y exposiciones orales sobre temas literarios diversos. Todo ello en un ambiente distendido y de trabajo en equipo.

Contenidos que se tratan: se refieren a los bloques de la programación:

- . Bloque 1: procesos y estrategias: se refiere al conocimiento de la literatura como expresión estética, como crítica social y como visión del mundo del autor en un contexto histórico determinado.
- . Bloque 2: grandes periodos y movimientos de la literatura universal: estudio de las distintas obras literarias en relación a su época y sus movimientos literarios.

Observaciones

Es una materia muy adecuada para alumnos y alumnas de humanidades, para aquellos que quieran descubrir el placer de la lectura y relacionarla con todos los temas de interés de nuestro tiempo.

NOMBRE DE LA MATERIA**Francés****Descripción de la materia**

El aprendizaje del francés en el Bachillerato se plantea como una continuación y profundización en el dominio de la segunda lengua extranjera iniciado en la ESO.

El grado de madurez del alumno es mayor y, por tanto, su planteamiento en el aprendizaje del idioma está más focalizado en su deseo de aprehender la lengua con fines eminentemente prácticos, lo que hace que haya un avance mucho mayor.

Acorde con este deseo del alumnado, el objetivo principal de la impartición de la materia es conseguir vehicular la lengua francesa en el aula como instrumento de comunicación, simulando situaciones de comunicación reales, trabajando con documentos auténticos, dándole al alumno una mayor autonomía, haciéndole participe de su propio proceso de enseñanza-aprendizaje. El alumno



es actor en su proceso de aprendizaje, no espectador.

Contenidos que se tratan

Los alumnos podrán comprender mensajes orales procedentes de diferentes canales: debates, películas, presentaciones, noticias,...

Participarán en conversaciones a dos o con múltiples participantes.

Presentarán, formularán o reformularán textos de expresión escrita.

Expondrán su punto de vista sobre temas diversos en francés tanto oralmente como por escrito.

Observaciones

¿Por qué estudiar francés?

Hablar francés permite estudiar en Francia en universidades de prestigio (Sorbona, Universidad Pierre y Marie Curie, etc.) o en las grandes escuelas de negocios y de ingeniería (HEC, Politécnica, ESSEC) clasificadas entre las mejores del mundo. También permite estudiar o disfrutar de una beca Erasmus en países francófonos como: Bélgica, Suiza, Luxemburgo, Mónaco, ...

Más de 200 millones de personas hablan francés en los cinco continentes.

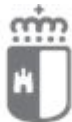
El francés es una de las primeras lenguas de comunicación internacional (Unión Europea, ONU, UNESCO, OTAN, COI) y es la lengua extranjera más estudiada después del inglés, y en todos los continentes. Una persona que habla español, inglés y francés podrá comunicarse en todo el mundo.

El francés es la lengua internacional de la cocina, la moda, el teatro, el arte visual, la danza y la arquitectura

Aprender un sólo idioma extranjero no es suficiente. En el mundo actual, no basta con hablar una sola lengua, un segundo idioma marca la diferencia positiva en los procesos selectivos de las empresas. Un alumno que tiene un buen nivel de inglés y habla además francés tendrá más posibilidades en el mercado laboral nacional e internacional.

Para el acceso a ciertos puestos de trabajo es necesario el conocimiento de varias lenguas y, el francés, es una de las más solicitadas: Secretariado, Administración, Turismo y Hostelería, Traducción e Interpretación, Diplomacia, Funcionariado Internacional, etc.

Hablar francés e inglés es una ventaja para encontrar trabajo en muchas multinacionales francesas y francófonas, en sectores de actividad muy diversa (automóvil, restauración, distribución, alimentación, lujo, aeronáutica...). Francia es la quinta potencia comercial y atrae a empresarios, a



investigadores y a los mejores estudiantes extranjeros.

NOMBRE DE LA MATERIA

Lenguaje y Práctica Musical

Descripción de la materia

Esta materia sirve de continuación a los contenidos de música de la ESO. Se concibe principalmente práctica. Con las herramientas instrumentales de la voz, la percusión corporal, los instrumentos del aula y el movimiento, interiorizamos los conceptos básicos de la música.

Contenidos que se tratan

Los bloques de contenidos son:

- La práctica musical para asentar conceptos básicos del lenguaje musical.
- La práctica musical y la improvisación.
- La práctica musical y las nuevas tecnologías.
- Audiciones y vídeos musicales.
- Música e informática.
- Música popular urbana.

Observaciones

El importante peso del aprendizaje práctico de la música, hacen que esta materia sea interesante para cualquier alumno, que tenga interés y curiosidad por este ámbito artístico. La práctica a través de la interpretación y la creación musical es fundamental en esta materia, así como el uso de las nuevas tecnologías para dar respuesta a las inquietudes del alumnado.

NOMBRE DE LA MATERIA

Religión

Descripción de la materia

A veces puede parecer que la clase de Religión es lo mismo que la catequesis. No es así.

En la clase de Religión no solo aprenderán a rezar o conocerán la Biblia.

También se enseñan contenidos de carácter académico con un objetivo esencial: que puedan conseguir un desarrollo pleno de su personalidad.

Encontrar las respuestas al sentido del ser humano les permitirá madurar como personas, ayudándoles a cuestionarlo todo y a adoptar una actitud abierta ante el sentido religioso de su vida.

Porque todos necesitamos, en un momento u otro de nuestra vida, entender el mundo que nos rodea y buscar justificación tanto a las cosas buenas que nos pasan como, sobre todo, a las menos buenas.



Y, por eso, poder darles las herramientas para que vayan comprendiendo desde pequeños, les permitirá crecer más rápido y mejor como personas.

Contenidos que se tratan

El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida.
 Expresiones históricas del sentido religioso.
 El misterio de la persona humana.
 Fundamento de su dignidad.
 Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual.
 La identidad del ser humano.
 El mundo actual y la cuestión bioética.

Observaciones

¿Por qué la materia de Religión?

Por tres motivos:

1. Es un derecho de los Padres en la educación de los hijos
2. Es una de las consecuencias de los Acuerdos Iglesia-Estado que existe en España
3. Es una manera de complementar la educación de los alumnos: historia, arte, filosofía, valores, música...

¿Es importante la clase de Religión?

Esa respuesta la das tú en la elección de la materia, me gustaría que a través del siguiente vídeo puedes conocer para elegir.

<https://www.youtube.com/watch?v=aFaCLvJKb7I>

NOMBRE DE LA MATERIA

Tecnologías de la Información y la Comunicación I

Descripción de la materia

Esta materia es un avance sobre la materia del mismo nombre de 4º de ESO, en ella se desarrollan contenidos muy variados referidos al uso de este tipo de tecnologías, desde el manejo de paquetes de Ofimática al diseño en 2D y 3D, desde los componentes básicos del ordenador a las redes de ordenadores. Dado que son sólo dos horas lectivas los contenidos se ajustan a las necesidades del alumnado.

Contenidos que se tratan

- Sociedad de la Información y la Comunicación
- Arquitectura del ordenador
- Software de sistemas informáticos



Castilla-La Mancha



IES Carpetania

- Redes de Ordenadores
- Programación

Observaciones

Esta materia es interesante para cualquier alumno al margen de la opción de estudio que seleccione ya que aumenta las herramientas para el estudio y para la comprensión de los sistemas informáticos que cada día están más presentes en nuestra vida.